

Carrera: Diseño Gráfico	
Plazas Ofrecidas: 1	Tipo de Institución Universidades Públicas
Nombre de la Institución: Universidad de Chile	
Página de la Institución: www.infraestructura.uchile.cl	Antigüedad de la Institución: 178
Nombre del Proyecto: Proyecto difusion actividades Servicios Centrales	
Descripción en detalle de las actividades a desarrollar: Implementar y actualizar contenido para difusion de las actividades que requieran las unidades VAEGI, en monitores que se intalaran en el acceso a los Servicios Centrales.	
Productos esperados del proceso: Contar con un programa de difusion acorde a las necesidades de VAEGI.	
Nombre del Tutor/a: Cristian Araya Villalon	Cargo del Tutor/a: Coordinador Ejecutivo
Email del Tutor/a: cristian.araya.v@uchile.cl	
Comuna donde desempeñará la práctica profesional: Santiago Centro	
Retribución ofrecida: Retribución mensual bruta	Monto Liquido aproximado: 100000
Fecha propuesta para el inicio de funciones: 8/1/2022	
Observaciones o requerimientos específicos: Photoshop, Excel	
Nombre del contacto para prácticas: Crsitian Araya	
Cargo: Coordinador Ejecutivo	
Email de contacto: cristian.araya.v@uchile.cl	Fono: 973650468
Dirección: Diagonal Paraguay 265, Santiago	



Carrera: Diseño Gráfico	
Plazas Ofrecidas: 1	Tipo de Institución Universidades Públicas
Nombre de la Institución: Vicerrectoría de Investigaciones y Desarrollo UChile	
Página de la Institución: www.uchile.cl/investigacion	Antigüedad de la Institución: UChile fundada en 1842
Nombre del Proyecto: Comunicaciones VID	
<p>Descripción en detalle de las actividades a desarrollar: Buscando practicante que tengan interés en desarrollarse o explorar la investigación, la innovación y la creación artística desarrollada por la Universidad de Chile. La persona debe tener capacidad de trabajar de forma autónoma y colaborativa, con disposición a aprender constantemente.</p> <p>En Diseño web y gráfico, se necesita apoyo en la elaboración de piezas gráficas de uso institucional para ser difundidas en los canales digitales y presenciales de la VID.</p>	
Productos esperados del proceso: Apoyo en creación de piezas gráficas de uso institucional para ser difundidas en los canales digitales y presenciales de la VID.	
Nombre del Tutor/a: Alexia Bórquez Bravo	Cargo del Tutor/a: Jefa de Comunicaciones VID
Email del Tutor/a: alexia.borquez@uchile.cl	
Comuna donde desempeñará la práctica profesional: Modalidad online - reuniones de coordinación en Santiago Centro	
Retribución ofrecida: Retribución mensual bruta	Monto Liquido aproximado: 300000
Fecha propuesta para el inicio de funciones: 8/15/2022	
Observaciones o requerimientos específicos: Photoshop, Illustrator, lighthroom, InDesign	
Nombre del contacto para prácticas: Alexia Bórquez	
Cargo: Jefa Comunicaciones VID	



FACULTAD DE
**ARQUITECTURA
Y URBANISMO**
UNIVERSIDAD DE CHILE

ESCUELA DE
PREGRADO

Email de contacto:
alexia.borquez@uchile.cl

Fono: **56229782524**

Dirección: **Diagonal Paraguay 265. Piso 14**

Carrera: Diseño Gráfico	
Plazas Ofrecidas: 2	Tipo de Institución Museo público
Nombre de la Institución: Museo de la Educación Gabriela Mistral	
Página de la Institución: www.museodelaeducacion.gob.cl	Antigüedad de la Institución: 80 años
Nombre del Proyecto: Desarrollo Institucional	
Descripción en detalle de las actividades a desarrollar: apoyo en labores de difusión, creación de material gráfico para educación y desarrollo de la política digital del museo	
Productos esperados del proceso: Piezas gráficas para redes sociales, videos para estrategia digital, material educativo	
Nombre del Tutor/a: María Fernanda Martínez Fontaine	Cargo del Tutor/a: Encargada Desarrollo Institucional
Email del Tutor/a: fernanda.martinez@museoschile.gob.cl	
Comuna donde desempeñará la práctica profesional: Santiago	
Retribución ofrecida: No	Monto Liquido aproximado: 0
Fecha propuesta para el inicio de funciones: 7/29/2022	
Observaciones o requerimientos específicos: Photoshop, Excel	
Nombre del contacto para prácticas: Fernanda Martínez	
Cargo: Desarrollo Institucional	
Email de contacto: fernanda.martinez@museoschile.gob.cl	Fono: 229978335
Dirección: Compañía de Jesús 3150, Santiago	



Carrera: Diseño Gráfico	
Plazas Ofrecidas: 2	Tipo de Institución Empresas Privadas
Nombre de la Institución: FELICIDAD	
Página de la Institución: felicidadpublica.cl	Antigüedad de la Institución: 17
Nombre del Proyecto: diversos	
Descripción en detalle de las actividades a desarrollar: diseño y diagramación de piezas diversas, animación	
Productos esperados del proceso: piezas gráficas, piezas para RRSS, piezas animadas	
Nombre del Tutor/a: Christopher Cea	Cargo del Tutor/a: Jefe de Diseño
Email del Tutor/a: magdalena@felicidadpublica.cl	
Comuna donde desempeñará la práctica profesional: Providencia	
Retribución ofrecida: Colación, 120 mil pesos líquidos	Monto Liquido aproximado: 120000
Fecha propuesta para el inicio de funciones: 8/1/2022	
Observaciones o requerimientos específicos: Photoshop, Illustrator, Adobe	
Nombre del contacto para prácticas: Magdalena Rivadeneira	
Cargo: Directora de Operaciones y RRHH	
Email de contacto: magdalena@felicidadpublica.cl	Fono: 56991294594
Dirección: Eleodoro Yañez 2876 of 21	

Carrera: Diseño Gráfico	
Plazas Ofrecidas: 3	Tipo de Institución ONG
Nombre de la Institución: Fundación Basura	
Página de la Institución: http://www.fundacionbasura.org	Antigüedad de la Institución: 7 años
Nombre del Proyecto: Contenido para plataformas digitales, publicaciones	
Descripción en detalle de las actividades a desarrollar: Elaboración de gráficas para redes sociales y otras plataformas digitales, apoyo en elaboración de contenido para campañas de crowdfunding, diseño de material de merchandising, apoyo a emprendimientos, entre otros.	
Productos esperados del proceso: Gráficas, maquetas en PDF, entre otros.	
Nombre del Tutor/a: Erika Cld	Cargo del Tutor/a: Diseñadora Gráfica
Email del Tutor/a: erika@fundacionbasura.org	
Comuna donde desempeñará la práctica profesional: Providencia	
Retribución ofrecida: No tiene retribución económica	Monto Liquidado aproximado: 0
Fecha propuesta para el inicio de funciones: 7/17/2022	
Observaciones o requerimientos específicos: Photoshop, Illustrator,	
Nombre del contacto para prácticas: Macarena Guajardo	
Cargo: Directora ejecutiva	
Email de contacto: macarena@fundacionbasura.org	Fono: 56961680459
Dirección: clemente fabres 1176, providencia	

Carrera: **Diseño Industrial**

Plazas Ofrecidas: **4**

Tipo de Institución **Universidades
Públicas**

Nombre de la Institución: **Laboratorio de Materiales Biobasados, Facultad de
Arquitectura y Urbanismo, Universidad de Chile**

Página de la Institución:
<https://www.instagram.com/biolabfau/>

Antigüedad de la Institución: **6 años**

Nombre del Proyecto: **El alumno se insertaría en las actividades propias del Laboratorio y en los proyecto que ejecuta, entre estas se cuentan: Armado de escudos faciales y EPPs, Apoyo en formulación de proyectos, Apoyo en publicaciones, Apoyo en talleres prácticos de seminario de materiales, Supervisión uso estufa, molino y laboratorio, Sistematización de materiales desarrollados en el Lab, Manejar redes sociales (Instagram, Facebook, email) , Fotografiar materiales nuevos y laboratorio, Generar mapa de aglomerantes y polímeros, Apoyo proyecto FONDART en ejecución, Diseñar y fabricar productos Lab, Proyecto de investigación Fondecyt “Diseño y formas de vestir en el desierto de Atacama en el siglo XX”, Fabricación de muestrario y mobiliario Lab.**

Descripción en detalle de las actividades a desarrollar: **El alumno se insertaría en las actividades propias del Laboratorio y en los proyecto que ejecuta, entre estas se cuentan:**

**Armado de escudos faciales y EPPs
Apoyo en formulación de proyectos
Apoyo en publicaciones**

**Apoyo en talleres prácticos de seminario de materiales
Supervisión uso estufa, molino y laboratorio
Sistematización de materiales desarrollados en el Lab
Manejar redes sociales (Instagram, Facebook, email)
Fotografiar materiales nuevos y laboratorio
Generar mapa de aglomerantes y polímeros
Apoyo proyecto FONDART en ejecución
Diseñar y fabricar productos Lab**

Proyecto de investigación Fondecyt “Diseño y formas de vestir en el desierto de Atacama en el siglo XX”

Fabricación de muestrario y mobiliario Lab.

Productos esperados del proceso: **Escudos y otros EPPs armados y entregados en HCUCH**

**Proyectos de investigación y Desarrollo formulados
Artículos académicos
Muestrario virtual y físico de materiales
Redes sociales actualizadas**

Material de apoyo para alumnos e investigaciones

**Proyecto Fondart: Página web, artículo enviados, actividades de difusión
Proyecto de investigación Fondecyt “Diseño y formas de vestir en el desierto de Atacama en el siglo XX”:**

i. Juego didáctico



ii. Accesorios iii. Registro de máquinas de coser: lugares y personas relacionadas iv. Buscar prendas y hacerles ingeniería inversa v. Prendas de sacos de harina u otros contenedores en las salitreras vi. Planimetría-reconstrucción a través de fotografía- visitas-contatar museos, rescatar prendas. vii. Buscar moldes de prendas-francia-códigos viii. Muestra itinerante ix. Desfile de modas	
Nombre del Tutor/a: Andrea Wechsler Pizarro	Cargo del Tutor/a: Encargada del Laboratorio
Email del Tutor/a: andreawechsler@uchilefau.cl	
Comuna donde desempeñará la práctica profesional: Santiago	
Retribución ofrecida: Se puede retribuir en función de los recursos con los que cuenta el Laboratorio	Monto Liquidado aproximado: 0
Fecha propuesta para el inicio de funciones: 7/11/2022	
Observaciones o requerimientos específicos: Ingles (Intermedio), Autocad, Programa Paramétrico, Photoshop, Excel	
Nombre del contacto para prácticas: Andrea Wechsler	
Cargo: Encargada del BioLabFAU	
Email de contacto: andreawechsler@uchilefau.cl	Fono: 56987577584
Dirección: BioLab FAU, Sala e13, Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad de Chile	

Carrera: **Diseño Gráfico**

Plazas Ofrecidas: **2**

Tipo de Institución Universidades
Públicas

Nombre de la Institución: **BioLabFAU**

Página de la Institución:
<https://www.instagram.com/biolabfau/>

Antigüedad de la Institución: **6 años**

Nombre del Proyecto: **El alumno se insertaría en las actividades propias del Laboratorio y en los proyecto que ejecuta, entre estas se cuentan: Armado de escudos faciales y EPPs, Apoyo en talleres prácticos de seminario de materiales, Sistematización de materiales desarrollados en el Lab Manejar redes sociales (Instagram, Facebook, email) Fotografiar materiales nuevos y laboratorio Generar mapa de aglomerantes y polímeros Apoyo proyecto FONDART en ejecución Diseñar y fabricar productos Lab Proyecto de investigación Fondecyt “Diseño y formas de vestir en el desierto de Atacama en el siglo XX” Fabricación de muestrario y mobiliario Lab.**

Descripción en detalle de las actividades a desarrollar: **El alumno se insertaría en las actividades propias del Laboratorio y en los proyecto que ejecuta, entre estas se cuentan:**

- Armado de escudos faciales y EPPs**
- Apoyo en formulación de proyectos**
- Apoyo en publicaciones**
- Apoyo en talleres prácticos de seminario de materiales**
- Supervisión uso estufa, molino y laboratorio**
- Sistematización de materiales desarrollados en el Lab**
- Manejar redes sociales (Instagram, Facebook, email)**
- Fotografiar materiales nuevos y laboratorio**
- Generar mapa de aglomerantes y polímeros**
- Apoyo proyecto FONDART en ejecución**
- Diseñar y fabricar productos Lab**

Proyecto de investigación Fondecyt “Diseño y formas de vestir en el desierto de Atacama en el siglo XX”

Fabricación de muestrario y mobiliario Lab.

Productos esperados del proceso: **Escudos y otros EPPs armados y entregados en HCUCH**

- Muestrario virtual de materiales**
- Redes sociales actualizadas**
- Material de apoyo para alumnos e investigaciones**
- Proyecto Fondart: Página web**

Proyecto de investigación Fondecyt “Diseño y formas de vestir en el desierto de Atacama en el siglo XX”:

- i. Juego didáctico**
- vi. Planimetría-reconstrucción a través de fotografía- visitas-contatar museos, rescatar prendas.**

vii. moldes de prendas-códigos

Nombre del Tutor/a: Andrea Wechsler Pizarro		Cargo del Tutor/a: Encargada	
Email del Tutor/a: andreawechsler@uchilefau.cl			
Comuna donde desempeñará la práctica profesional: Santiago			
Retribución ofrecida: Dependerá de los recursos del Lab al momento de la práctica		Monto Liquidado aproximado: 0	
Fecha propuesta para el inicio de funciones: 7/11/2022			
Observaciones o requerimientos específicos: Ingles (Intermedio), Programa Paramétrico, Photoshop			
Nombre del contacto para prácticas: Andrea Wechsler			
Cargo: Encargada de Laboratorio			
Email de contacto: andreawechsler@gmail.com		Fono: 56987577584	
Dirección: BioLabFAU, Sala e13, Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad de Chile, Marcoleta 250, Santiago			



Carrera: Diseño Gráfico	
Plazas Ofrecidas: 1	Tipo de Institución Empresas Privadas
Nombre de la Institución: Pizarra Studio	
Página de la Institución: https://www.pizarrastudio.cl/	Antigüedad de la Institución: 5
Nombre del Proyecto: Desarrollo de marca y branding	
Descripción en detalle de las actividades a desarrollar: Conceptualización, diseño y ejecución de proyectos de branding. Desarrollo de marca: diseño de identidad visual, diseño web, diseño packaging, creación contenido RRSS y estrategia digital, análisis de marca.	
Productos esperados del proceso: Manual de marca, piezas gráficas para contenidos de nuestros clientes, campañas, packaging, etc.	
Nombre del Tutor/a: Joaquín Acevedo	Cargo del Tutor/a: Director Creativo
Email del Tutor/a: joaquin@pizarrastudio.com	
Comuna donde desempeñará la práctica profesional: Las Condes	
Retribución ofrecida: Movilización, Colación, Única retribución de \$100.000	Monto Líquido aproximado: 50000
Fecha propuesta para el inicio de funciones: 8/1/2022	
Observaciones o requerimientos específicos: Photoshop, Illustrator	
Nombre del contacto para prácticas: Joaquín Acevedo	
Cargo: Director Creativo	
Email de contacto: joaquin@pizarrastudio.com	Fono: 989204316
Dirección: Espoz 3355, depto 41B, Vitacura	



Carrera: **Diseño Industrial**

Plazas Ofrecidas: **1**

Tipo de Institución **Empresas Privadas**

Nombre de la Institución: **Pizarra Studio**

Página de la Institución:
<https://www.pizarrastudio.cl/>

Antigüedad de la Institución: **5**

Nombre del Proyecto: **Diseño de espacios comerciales holísticos y mobiliario**

Descripción en detalle de las actividades a desarrollar: **Conceptualización, diseño y ejecución de proyectos de espacios comerciales holísticos. A través de un amplio entendimiento en retail marketing, examinando y trabajando incardinados los**

conceptos de:

**ESTRATEGIA Y CREATIVIDAD · ESPACIO Y COMUNICACIÓN · CIENCIA Y ARTE -
MUNDO ONLINE Y OFFLINE · ECODISEÑO Y EFICIENCIA ENERGÉTICA**

**De este modo, buscar potenciar el factor de diferenciación más importante -
además del precio- de un producto o servicio: la experiencia holística del
cliente, últimamente también conocida como "Customer Journey".**

**Análisis de concepto de retail, interiorismo, desarrollo planimetrías, modelado
3d, supervisión de obra, diseño mobiliario.**

Productos esperados del proceso: **Diseño de tienda, diseño de marca.**

Nombre del Tutor/a: **Joaquín Acevedo**

Cargo del Tutor/a: **Director Creativoc**

Email del Tutor/a: **joaquin@pizarrastudio.com**

Comuna donde desempeñará la práctica profesional: **La Condes**

Retribución ofrecida: **Movilización,
Colación, Retribución única de
\$100.000**

Monto Liquido aproximado:
50000

Fecha propuesta para el inicio de funciones: **8/1/2022**

Observaciones o requerimientos específicos: **Autocad, Photoshop, Programa de
modelado 3D**

Nombre del contacto para prácticas: **Joaquín Acevedo**



FACULTAD DE
**ARQUITECTURA
Y URBANISMO**
UNIVERSIDAD DE CHILE

ESCUELA DE
PREGRADO

Cargo: Director Creativo

Email de contacto:
joaquin@pizarrastudio.com

Fono: **989204316**

Dirección: Espoz 3355, Vitacura.

Carrera: Diseño Industrial	
Plazas Ofrecidas: 1	Tipo de Institución Empresas Privadas
Nombre de la Institución: Reviste	
Página de la Institución: https://www.reviste.cl/	Antigüedad de la Institución: 5
Nombre del Proyecto: Diseño de mobiliario y revestimientos sostenibles	
Descripción en detalle de las actividades a desarrollar: Conceptualización, diseño y ejecución de una línea de mobiliario sostenible en función de materiales recuperados de la industria de la construcción, todo fabricado en reinserción laboral junto a Gendarmería de Chile.	
Productos esperados del proceso: Diseño y planimetrías con fichas constructivas del producto.	
Nombre del Tutor/a: Joaquín Cuevas	Cargo del Tutor/a: Cofundador y CEO
Email del Tutor/a: joaquin@reviste.cl	
Comuna donde desempeñará la práctica profesional: Las Condes	
Retribución ofrecida: Retribución única de \$100.000	Monto Liquidado aproximado: 50000
Fecha propuesta para el inicio de funciones: 8/1/2022	
Observaciones o requerimientos específicos: Autocad, Photoshop, Illustrator, modelado 3D	
Nombre del contacto para prácticas: Joaquín Cuevas	
Cargo: CEO	
Email de contacto: joaquin@reviste.cl	Fono: 989204316
Dirección: Los Militares 4611, Las Condes, Región Metropolitana	

Carrera: Diseño Gráfico	
Plazas Ofrecidas: 1	Tipo de Institución Empresas Privadas
Nombre de la Institución: Reviste	
Página de la Institución: https://www.reviste.cl/	Antigüedad de la Institución: 3
Nombre del Proyecto: Diseño de marca y contenidos	
Descripción en detalle de las actividades a desarrollar: Diseño de contenidos para el ecosistema digital de la marca	
Productos esperados del proceso: Contenidos RRSS, Sitio web. Piezas gráficas, Packaging, Campañas, etc.	
Nombre del Tutor/a: Joaquín Cuevas	Cargo del Tutor/a: Cofundador y CEO
Email del Tutor/a: joaquin@reviste.cl	
Comuna donde desempeñará la práctica profesional: Las Condes	
Retribución ofrecida: Retribución única de \$100.000	Monto Liquido aproximado: 50000
Fecha propuesta para el inicio de funciones: 8/1/2022	
Observaciones o requerimientos específicos: Photoshop, Illustrator	
Nombre del contacto para prácticas: Joaquín Cuevas	
Cargo: CEO	
Email de contacto: joaquin@reviste.cl	Fono: 989204316
Dirección: Los Militares 4611, Las Condes, Región Metropolitana	

Carrera: Diseño Industrial	
Plazas Ofrecidas: 1	Tipo de Institución Empresas Privadas
Nombre de la Institución: Paper project	
Página de la Institución: http://www.paperproject.cl/	Antigüedad de la Institución: 14 años
Nombre del Proyecto: Desarrollo de exhibidores para el pto. de venta	
Descripción en detalle de las actividades a desarrollar: desarrollar desde la idea hasta la fabricación de prototipo de un proyecto de exhibidor para el pto. de venta.	
Productos esperados del proceso: exhibidores, pdq , stand, etc. Todo en base a carton.	
Nombre del Tutor/a: Cristian Caceres	Cargo del Tutor/a: Jefe depto. de desarrollo
Email del Tutor/a: ccaceres@paperproject.cl	
Comuna donde desempeñará la práctica profesional: Huechuraba	
Retribución ofrecida: Retribución mensual bruta	Monto Liquido aproximado: 400000
Fecha propuesta para el inicio de funciones: 8/8/2022	
Observaciones o requerimientos específicos: Autocad, Photoshop, ilustrator, rhinoceros idealmente	
Nombre del contacto para prácticas: Gabriela Herrera	
Cargo: Gerente general	
Email de contacto: gabrielah@paperproject.cl	Fono: 981375508
Dirección: El rosal 4577, Huechuraba	

Carrera: Diseño Industrial	
Plazas Ofrecidas: 3	Tipo de Institución Universidades Públicas
Nombre de la Institución: FabLab U. de Chile	
Página de la Institución: www.fablab.uchile.cl	Antigüedad de la Institución: 7
Nombre del Proyecto: Biofabricación	
<p>Descripción en detalle de las actividades a desarrollar: Participar dentro de un equipo del proyecto Nodo Biofabricación Digital https://gitlab.com/fablab-u-de-chile/NBD del cual se abren dos líneas de desarrollo: uno que tiene que ver con los procesos de manufactura y la tecnología, y otra de innovación agromaterial situada, donde los contextos sociales, territoriales, productivos y ecológicos con fundamentales en el proceso de innovación en productos y sistemas- Todos los desarrollos son de código abierto.</p> <p>En general, para abordar los proyectos se conforman equipos multidisciplinarios de estudiantes (FCFM-FAU), y en algunas ocasiones existe trabajo con empresas.</p>	
Productos esperados del proceso: Propuesta de proyecto de Biofabricación o Biofabricación Digital	
Nombre del Tutor/a: Danisa Peric	Cargo del Tutor/a: Directora Ejecutiva FabLab U. de Chile
Email del Tutor/a: danisa@fablab.uchile.cl	
Comuna donde desempeñará la práctica profesional: Santiago Centro	
Retribución ofrecida: Talleres gratuitos en diversas temáticas	Monto Liquido aproximado: 0
Fecha propuesta para el inicio de funciones: 9/15/2022	
Observaciones o requerimientos específicos: Modelado 3D	
Nombre del contacto para prácticas: Danisa Peric	
Cargo: Directora Ejecutiva FabLab U. de Chile	



FACULTAD DE
**ARQUITECTURA
Y URBANISMO**
UNIVERSIDAD DE CHILE

ESCUELA DE
PREGRADO

Email de contacto:
danisa@fablab.uchile.cl

Fono: **985013326**

Dirección: **Beauchef 851, Santiago Centro**

Carrera: Diseño Gráfico	
Plazas Ofrecidas: 2	Tipo de Institución Empresas Privadas
Nombre de la Institución: METRO21	
Página de la Institución: https://www.metro21.cl/	Antigüedad de la Institución: 7 años
Nombre del Proyecto: Nueva revista enfocada en el arte y espacio público	
<p>Descripción en detalle de las actividades a desarrollar: Participar en el diseño de la nueva línea de contenidos que estamos abriendo desde la galería, formando parte del equipo creativo que diseñará el plan de difusión, el diseño gráfico de la revista digital y el plan de lanzamiento.</p> <p>Y desarrollar material de difusión para redes sociales asociadas a los diferentes proyectos que estamos desarrollando en el espacio público.</p>	
<p>Productos esperados del proceso: Durante el período de práctica se diseñará nuestra nueva revista, por lo que será parte del proceso de diseño, ejecución y lanzamiento del primer número.</p>	
Nombre del Tutor/a: Alonso Meléndez	Cargo del Tutor/a: Director Creativo
Email del Tutor/a: alonso@metro21.cl	
Comuna donde desempeñará la práctica profesional: Providencia	
Retribución ofrecida: Retribución mensual bruta	Monto Liquido aproximado: 120000
Fecha propuesta para el inicio de funciones: 8/8/2022	
Observaciones o requerimientos específicos: Photoshop, Illustrator y ojalá wordpress (si no lo maneja se lo enseñamos en la galería)	
Nombre del contacto para prácticas: Josefina Andreu	
Cargo: Directora General	
Email de contacto: josefina@metro21.cl	Fono: 964012392



FACULTAD DE
**ARQUITECTURA
Y URBANISMO**
UNIVERSIDAD DE CHILE

ESCUELA DE
PREGRADO

Dirección: av Italia 850

Carrera: Diseño Gráfico	
Plazas Ofrecidas: 1	Tipo de Institución Fundación sin fines de lucro
Nombre de la Institución: Museo de la Solidaridad Salvador Allende	
Página de la Institución: www.mssa.cl	Antigüedad de la Institución: 50 años
Nombre del Proyecto: Programa Vinculación con el territorio	
<p>Descripción en detalle de las actividades a desarrollar: - Diseño de material gráfico para las actividades relacionadas a las Brigadas de creación colectiva del Programa Vinculación con el territorio (Huertxescuela MSSA, Brigada Fotográfica y Textileras MSSA)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Asistencia en el diseño de material pedagógico para las actividades mediación artística que se desarrollan en el MSSA y dirigidas a personas de distintas edades. - Codiseño e implementación del proyecto de bodega de materiales para la Brigada de creación colectiva Huertxescuela MSSA. -Asistencia en el codiseño, planificación e implementación de actividades de mediación artística dirigidas a la comunidad barrial y estudiantil. 	
<p>Productos esperados del proceso: -Material gráfico para las redes sociales de las Brigadas de creación colectiva del Programa Vinculación con el territorio (Huertxescuela MSSA, Brigada Fotográfica y Textileras MSSA)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Material pedagógico para las actividades de mediación artística que se realizan en la Subárea. -Mobiliario asociado a la Brigada de creación colectiva Huertxescuela MSSA. 	
Nombre del Tutor/a: Ignacia Biskupovic Martínez	Cargo del Tutor/a: Coordinadora Subárea Mediación y Vinculación con el territorio
Email del Tutor/a: ignacia.b@mssa.cl	
Comuna donde desempeñará la práctica profesional: Santiago	
Retribución ofrecida: Movilización	Monto Líquido aproximado: 20000
Fecha propuesta para el inicio de funciones: 8/8/2022	
Observaciones o requerimientos específicos: Photoshop, Illustrator y/o Indesign	



FACULTAD DE
**ARQUITECTURA
Y URBANISMO**
UNIVERSIDAD DE CHILE

ESCUELA DE
PREGRADO

Nombre del contacto para prácticas: **Ignacia Biskupovic Martínez**

Cargo: **Coordinadora Subárea Vinculación con el territorio**

Email de contacto: **ignacia.b@mssa.cl**

Fono: **26898761**

Dirección: **Avenida República 475, Santiago**



Carrera: Diseño Gráfico	
Plazas Ofrecidas: 2	Tipo de Institución Universidades Públicas
Nombre de la Institución: Universidad de Chile	
Página de la Institución: https://infraestructuraverdesantiago.cl/	Antigüedad de la Institución: 5 años
Nombre del Proyecto: Proyecto Plan de Infraestructura Verde para Santiago	
Descripción en detalle de las actividades a desarrollar: Generar diseño del documento técnico de difusión del Plan de Infraestructura Verde	
Productos esperados del proceso: Documento técnico diseñado y gráficas asociadas	
Nombre del Tutor/a: Víctor Alegría	Cargo del Tutor/a: Coordinador proyecto Plan Infraestructura Verde para Santiago
Email del Tutor/a: victor.alegria@uchilefau.cl	
Comuna donde desempeñará la práctica profesional: Santiago	
Retribución ofrecida: Se puede retribuir en función de los recursos con los que cuente el proyecto	Monto Liquidado aproximado: 0
Fecha propuesta para el inicio de funciones: 8/29/2022	
Observaciones o requerimientos específicos: Photoshop, Indesign, Illustrator	
Nombre del contacto para prácticas: Víctor Alegría	
Cargo: Coordinador proyecto Plan de Infraestructura Verde para Santiago	
Email de contacto: victor.alegria@uchilefau.cl	Fono: 982103337
Dirección: Portugal 84	

