

|  |  |
| --- | --- |
| **Nombre del curso** | Seminario de lectura: Posthumanismo y multiplicidades para hacer investigación y cohabitar el territorio. |
| **Línea de Investigación** | Modos y Prácticas del habitar. |
| **Profesor/estudiantes DTES:** | Pedro Pablo Achondo, Paula Hernández |
| **Semestre** | 2/2022 |
| **Duración** | 6 sesiones (2h). |
| **Horario** | 9:30 a 11:30 (jueves) |
| **Fechas** | Jueves 11 y 25 de agosto; Jueves 8 y 22 de septiembre; jueves 6 y 20 de octubre |
| **Total Créditos** | No aplica |
| **Lugar** | Online |
| **Destinatarios** | Estudiantes de Postgrado |

**Descripciónn General:**

Una de los principales nudos críticos a la hora de abordar problemáticas territoriales e incluso la definición misma de territorio tiene que ver con la epistemología subyacente o asumida en la investigación. El siguiente seminario de lectura busca abordar la discusión epistemológica sobre el territorio a partir del posthumanismo y sus aproximaciones derivadas, tales como el materialismo vitalista o las ecologías afectivas.

El seminario abordará conceptos, autores principales y artículos o capítulos de libros para discutir y profundizar en los aportes, límites, posibilidades y aperturas inter y transdisciplinarias que el posthumanismo ofrece para la reflexión sobre el territorio.

El curso se organiza en dos módulos:

1. *Bases teóricas y conceptuales del posthumanismo* (3 sesiones): Lectura, presentación y discusión de las bases conceptuales del posthumanismo a partir, principalmente, de la propuesta de Gilles Deleuze, buscando abordar las posibilidades para el estudio del territorio. Lectura y discusión sobre las posibilidades metodológicas ligadas al posthumanismo y corrientes afines respecto de estudios territoriales. Revisión de los límites, aperturas y desafíos.
2. *Taller de aplicación metodológica posthumanista* (3 sesiones): Investigando desde el posthumanismo: Se revisarán y discutirán propuestas e investigaciones en curso o ya realizadas desde este enfoque teórico y metodológico. Se espera incorporar para eventuales investigaciones las diferentes herramientas aprendidas y conocidas en el curso.

**Objetivo General**

* Profundizar en la epistemología posthumanista y sus implicancias conceptuales y metodológicas ligadas al territorio y la investigación.

**Objetivos específicos**

* Adentrarse en el posthumanismo como marco teórico y enfoque conceptual a partir de sus principales conceptos y autores/as.
* Revisar críticamente el posthumanismo como enfoque teórico y metodológico para la descripción y análisis territorial.
* Discutir las posibilidades metodológicas que abre la perspectiva post-humanista para la investigación en territorios.

**Metodología del curso**

El curso se presenta como un espacio de discusión colaborativo y transversal para todos todas las participantes. En este marco se solicitará a cada participante preparar una sesión a partir de los textos utilizados, lo que luego de una exposición (30 minutos máximo), dará espacio a la discusión, problematización y profundización de cada tema/autor trabajado en la sesión.

**Evaluación:**

Sin Evaluación

.

**Dirigido:**

Estudiantes de Postgrado

**Inscripción:** hasta 29 de julio

**Programa de clases:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Sesión** | **Tema** | **Textos\*** | **Coordinador de Sesión** |
| MÓDULO 1 | ***Bases teóricas del posthumanismo*** | | |
| 1  Jueves 11 de agosto | Introducción al posthumanismo.  Deleuze y Guattari, acerca del devenir y otros conceptos para pensar los ensamblajes del mundo. | **Deleuze, G. y Guattari, F.** (2002). | Francesco Sepúlveda |
| 2  Jueves 25 de agosto | Posthumanismo y feminismo: Rosi Braidotti, Donna Haraway y otras autoras | **Braidotti**, **R.** (2020) Conocimiento Posthumano,  **Haraway, D.** (2016) | Pedro Pablo Achondo |
| 3  Jueves 8 de septiembre | Post-humanismo y nuevo materialismo. Agencia, afectos, intracciones, historias. | **Bennett, J.** (2010)  **Ingold, T.** (2012). | Paula Hernández |
| MÓDULO 2 | ***Taller de aplicación metodológica posthumanista*** | | |
| 4  Jueves 22 de septiembre | Coexistencias de la dimensión Otra de la niñez. | **Rautio, P.** (2013)  **Schadler, C.** (2019) | Francesco Sepúlveda |
| 5  Jueves 6 de octubre | Investigar desde el posthumanismo. Sentipensar al modo de las plantas en el Antropoceno. | **Kohn, E.** (2021)  **Myers, N.** (2017) | Pedro Pablo Achondo |
| 6  Jueves 20 de octubre | Las geografías posthumanas y el giro ontológico. Una aproximación sensorial en la investigación  territorial. | **Ingold, T.** (2005)  **Pink, S.** (2015) | Paula Hernández |

**Bibliografía**:

* + Bennett, J. (2010). *Vibrant Matter*. Duke University press. **Cap1: The force of things, p, 1-19.**
  + Braidotti, R. (2020). *El conocimiento posthumano*, Gedisa. **cap 3: La producción de conocimiento posthumano. p. 103-123.**
  + Coccia, E. (2021). *Metamorfosis*. Ed.Cactus. **Cap 5: Asociaciones, p.151-168.**
  + Deleuze, G., & Guattari, F. (1988).Mil mesetas. Capitalismo y esquizofrenia. **Capítulo 10: Devenir-intenso; devenir-animal; devenir-imperceptible. p. 239-287.**  Pre-textos.
  + Haraway, D. (2016). *Staying with the trouble. Making kin in the Chthulucene*. Duke University Press. **Capítulo 2: Tentacular Thinking, p.30-57. Cap 4: Making Kin, p.99-103.**
  + Ingold, T. (2005), **Epilogue: Towards a Politics of Dwelling,** Conservation and Society, Pages 501–508, Volume 3, No. 2, December 2005
  + Ingold, T. (2012). “**Toward an Ecology of Materials**”. Annu. Rev. Anthropol. 2012. 41:427–442.
  + Jones, O. (2009). **Dwelling**. In Kitchin R, Thrift N (eds) *International Encyclopedia of Human Geography*, Volume 3, **pp. 266–272.** Oxford: Elsevier.
  + Kohn, E. (2021). *Cómo piensan los bosques. Hacia una antropología más allá de lo humano*. Abya Yala. **Capítulo 2: El pensamiento viviente, p. 97-139**.
  + Myers, N. (2017). “**Becoming Sensor in Sentient Worlds: A More- than-natural History of a Black Oak Savannah**” en: Bakke, G y Peterson, M. *Between Matter and Method: Encounters in Anthropology and Art*. London: Bloomsbury.
  + Pink, S. (2015). *Doing Sensory Ethnography*. SAGE Publications Ltd., **Cap. Introduction: About *Doing Sensory Ethnography,* xi - xv.**
  + Rautio, P. (2013). **Children who carry stones in their pockets: on autotelic material practices in everyday life**. *Children’s Geographies*, *11*(4), 394–408. <https://doi.org/10.1080/14733285.2013.812278>
  + Schadler, C. (2019). **Enactments of a new materialist ethnography: methodological framework and research processes**. Qualitative Research, 19(2), 215–230. <https://doi.org/10.1177/1468794117748877>

**Bibliografía Complementaria**:

* Barad, K. (2003). **Posthumanist performativity: Toward an understanding of how matter comes to matter**. *Signs: Journal of Women in Culture and Society,* 28(3), 801–830. <https://doi.org/10.1007/978-3-319-62140-1_19>
* De la Cadena, M. & Blaser, M. (eds). (2018). *A world of many worlds*. Duke University Press, London. **Introduction: Pluriverse, Proposals for a World of Many Worlds, p.1-22.**
* Despret and Meuret (2016), Cosmoecological Sheep and the Arts of Living on a Damaged Planet, Environmental Humanities, Duke University Press, DOI 10.1215/22011919-3527704
* Escobar, A. (2020). *Pluriversal Politics. The Real and the Possible*. Durham and London: Duke University Press. **Capítulo 3: The Earth-Form of Life, p.46-66 y Cap4: Sentipensar with the Earth, p.67-83**.
* Ferrando, F. (2016). “**The Party of the Anthropocene: Post-humanism, Environmentalism and the Post-anthropocentric Paradigm Shift**”. DOI: 10.7358/rela-2016-002-ferr
* Giraldo y Toro (2020). *Afectividad Ambiental. Sensibilidad, empatía, estéticas del habitar.* **Capítulo 1: Epistemo-estesis ambiental: los cuerpos entre cuerpos, p. 23-56.**
* Jones, O. (2006). Non-human rural studies. *Handbook of Rural Studies*, *January 2006*, 185–200. <https://doi.org/10.4135/9781848608016.n13>
* Latour, B. (2017). **¿Es la geo-logía e nuevo paraguas para todas las ciencias…?** Humus Editores. 9-35. Disponible en inglés y español:  http://www.bruno-latour.fr/node/702
* Lorimer, J. (2009). **Posthumanism/Posthumanistic Geographies**. In International Encyclopedia of Human Geography (Elsevier, pp. 344–354). Elsevier.
* Malone, K. (2016). **Theorizing a child–dog encounter in the slums of La Paz using post-humanistic approaches in order to disrupt universalisms in current ‘child in nature’ debates**. *Children’s Geographies*, *14*(4), 1–18. <https://doi.org/10.1080/14733285.2015.1077369>
* Tsing, A., Swanson, H., Gan, E. y Bubandt, N. (Editors) (2017). Arts of living on a damaged planet. Minneapolis: University of Minnesota Press.
* Tsing, A. (2015a). AURA's Openings. More-than-Human. AURA Working Papers Volume 1. Denmark.
* Tsing, A. (2015b). Wreckage and Recovery. Exploring the Nature of Nature. More-than-Human. AURA Working Papers Volume 2. Denmark.
* Tsing, A. (2013) Strathern beyond the Human: Testimony of a Spore, Theory, Culture & Society 2014, Vol. 31(2/3) 221–241, Sage, DOI: 10.1177/0263276413509114
* Thorpe, H., Brice, J., & Clark, M. (2020). Feminist New Materialisms: Sport and Fitness (Palgrave M). Springer Nature Switzerland AG. **Capítulo 2: New materialist methods and the research process, pp. 29-59.**
* Ulmer, J. B. (2017). **Posthumanism as research methodology: inquiry in the Anthropocene.** International Journal of Qualitative Studies in Education, 30(9), p.832-848. <https://doi.org/10.1080/09518398.2017.1336806>
* *Willard, la revolución de las ratas.* (1971 y/o 2003). [Película].